

PER LE SCUOLE MATERNE E PRIMARIE

**Programma laboratorio  
LE MILLE E UNA LUNA**

**Progetto di Animazione Teatrale Interculturale**



Il progetto prevede un incontro con le leggende e i miti delle diverse culture, affrontati attraverso l'arte pittorica, la narrazione, la pantomima, il canto, la danza, il teatro, il gioco. Sperimentando tali attività, i bambini sono accompagnati in un viaggio che li porterà a conoscere culture diverse, a scoprire i molteplici punti d'incontro con la loro, a trovare strumenti concreti di solidarietà.

**Il Percorso prevede:**

- Attività che permettano di sperimentare nella pratica il proprio "stare nel mondo" con gli altri, avvalendosi dell'immaginazione e della fantasia e grazie al contributo di musica e suoni (elementi coordinatori delle nostre azioni fisiche ed emotive), di racconti e danze (elementi legati al patrimonio culturale di ciascuno).
- Giochi che sappiano favorire la conoscenza reciproca, creare relazioni di complicità e sviluppare le capacità di cooperazione e di accettazione in un clima di svago ed allegria.
- Incontro con miti e leggende che siano in grado di sviluppare curiosità per tutto ciò che riguarda la vita e l'espressione culturale nostra e di altri popoli, che sappiano aprire all'intuizione di valori comuni agli uomini pur nella diversità delle civiltà, delle culture, delle religioni, e che aiutino a far comprendere a pieno la complessità e le ricchezze insite nel "Valore delle differenze".

**Fasi del Progetto:**

• **Il Cantastorie**

Ogni civiltà fonda la propria identità su un repertorio di miti e leggende.

Si sperimenterà la pratica del cantastorie attraverso il racconto di leggende di diversa provenienza culturale, osservando come la musica, il ritmo, l'arte pittorica e la parola concorrano insieme alla narrazione.

• **La Pantomima**

Ogni popolo ed ogni cultura conosce un linguaggio non verbale che ha valenze universali.

Si sperimenterà come sia possibile narrare storie lasciando parlare le mani, gli occhi e l'intero corpo.

• **La Danza ed il Canto**

Ogni cultura esprime attraverso la Danza il legame con le sue radici più profonde.

Si sperimenterà come l'esperienza del Canto e della Danza coinvolgano non solo il corpo ma anche la fantasia di chi la esegue e il legame con il mondo che lo circonda.

• **Il Gioco**

Il tipo di gioco al quale giocano i bambini nel mondo rispecchia i valori della civiltà a cui essi appartengono.

Si sperimenterà come recuperare e conoscere i giochi della propria tradizione, scoprendo le diversità e similitudini con quelli di altre culture, sia un modo per imparare a conoscersi e a conoscere.

**Obiettivi che il Progetto intende perseguire:**

- Stimolare l'interesse dei Bambini alla conoscenza della ricchezza insita nelle varie civiltà umane attraverso un'esperienza diretta come creatori ed attori di attività e spettacoli interculturali.
- Sperimentare nel concreto le fasi del lavoro creativo e scoprire come, attraverso le tecniche e i linguaggi dell'arte, si possa potenziare la fantasia, l'espressività, la socializzazione, l'autostima e la fiducia negli altri, migliorando la capacità di relazione con i coetanei, gli adulti e il mondo.
- Fare esperienza di come la dimensione artistica appartenga a tutti e si fondi sui valori di ciascuno.
- Promuovere e favorire la conoscenza dell'altro da sé nel pieno rispetto della reciproca identità culturale, valorizzando la riscoperta della propria identità e l'arricchimento prodotto dall'incontro con la diversità.

Il costo è calcolato in base al numero di ore totali concordate con la scuola.